Associazione Paleontologica A.P.P.I.

&

EXTINCTION – PRIMA E DOPO LA SCOMPARSA DEI DINOSAURI

LE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Sessantasei milioni di anni fa: un meteorite grande come una montagna si abbatte sulla Terra, innescando una serie di eventi catastrofici che annientano il 75% delle forme di vita. Scompaiono per sempre anche i giganteschi **dinosauri** non-aviani che avevano dominato il Mesozoico, vere e proprie icone della Preistoria come il tirannosauro e il triceratopo. Le stratificazioni rocciose della Gola del Bottaccione, a **Gubbio**, racchiudono la storia di questa drammatica estinzione di massa, la più celebre tra quelle che hanno scandito il tempo geologico: una storia emblematica che ci offre l'opportunità di approfondire un tema che è di scottante attualità nel dibattito scientifico.

Attraverso spettacolari modelli a grandezza naturale, fossili, calchi, pannelli e contenuti multimediali - come la Quadrisfera di Paco Lanciano - la **mostra Extinction** racconta la Storia della Vita sulla Terra focalizzandosi sul tema delle grandi **estinzioni**. Ampio spazio è dato alle specie scoperte in **Italia** e alle ricerche condotte nel nostro Paese. Conclude il percorso un approfondimento sul **dietro le quinte**: il lavoro del paleontologo e del paleoartista per riportare in vita i dominatori di un mondo perduto, tra vecchie ossa e nuove tecnologie.

La mostra, realizzata dal team di **Dinosauri in Carne e Ossa**, ha un ricco **progetto didattico** curato da **Associazione Paleontologica APPI** e rivolto alle Scuole di ogni ordine e grado: attività educative e ricreative, visite guidate, escursioni sul territorio e laboratori calibrati sulle varie fasce di età/scolarizzazione (Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria).

- Le attività si svolgono su prenotazione
- Visite guidate e laboratori sono calibrati sulle varie fasce scolari
- L'offerta è rivolta a scolaresche o gruppi scolari organizzati con max 25 partecipanti
- Il numero minimo per i laboratori è di 10 partecipanti

VISITE GUIDATE

Le visite guidate sono progettate in modo che gli alunni vengano condotti all'interno di tutti gli spazi espositivi alla "scoperta" degli animali in mostra. Nel corso della visita vengono introdotti concetti base della paleontologia, della biologia e della conservazione della Natura, ripercorrendo una storia evolutiva che dal Tempo Profondo arriva fino ai giorni nostri: una storia scandita dall'alternanza tra fasi di adattamento, con l'esplosione della biodiversità, e fenomeni più o meno drastici di estinzione che ne hanno determinato l'impoverimento. Con gli animali dell'era glaciale e quelli scomparsi in epoca storica per causa dell'uomo, il percorso si conclude con una sezione dedicata a come "riportare in vita" i Grandi Predatori del passato, in un percorso tra Scienza e Arte.
La durata della visita guidata è di circa 90 minuti.
Il costo è di 3€ cad. per gruppi con 15 o più partecipanti, per gruppi con meno di 15 partecipanti il costo è di € 45 oltre il biglietto di ingresso.

LABORATORI DIDATTICI

Nei laboratori gli alunni diventano i veri protagonisti, con lavori pratici che li portano ad approfondire, divertendosi, i molteplici contenuti della mostra. Tra i laboratori proposti alcuni, come la simulazione di uno scavo alla ricerca dei fossili, sono centrati sulla paleontologia, altri sono dedicati ai temi dell'estinzione, biodiversità e stratigrafia.
La metodologia utilizzata alterna momenti teorici a spazi dedicati alla sperimentazione, rendendo ogni attività un'esperienza unica e un'opportunità nuova di scoperta e apprendimento.
La durata di ogni attività è di circa un'ora.

1. PALEOCANTIERE

Target: Scuola Primaria di Primo Grado (classi I e II).
Tematica: Metodologia di scavo paleontologico.
Descrizione: L'attività, che è svolta a seguito di una visita guidata all'interno della mostra, viene effettuata seguendo le regolari procedure di un cantiere di scavo. Dopo una breve spiegazione teorica riguardante le metodologie e le tecniche di scavo, si passa a una parte pratica che comprende tre fasi:
a) "il cantiere di scavo": delimitazione e quadrettatura dell'area di scavo, assegnazione del posto a ogni alunno, consegna degli utensili per lo scavo;
b) "la determinazione": classificazione dei reperti ritrovati tramite opportuni campioni di confronto e schede di riconoscimento;
c) "disegno del fossile": gli alunni verranno guidati nella riproduzione grafica del fossile ritrovato durante lo scavo.
Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 60 minuti circa.

2. IL MESTIERE DEL PALEONTOLOGO

Target: Scuola Primaria di Primo Grado (classi III, IV e V) e Secondaria di Primo Grado.
Tematica: Metodologia di scavo paleontologico.
Descrizione: Scavare e riscoprire il passato: laboratorio con attività di simulazione di scavo paleontologico, recupero dei fossili e calco dei reperti.
L'attività viene effettuata seguendo le regolari procedure di un cantiere di scavo; dopo una breve spiegazione teorica riguardante le metodologie e le tecniche di scavo, si passa ad una parte pratica che comprende tre fasi:
a) "il cantiere di scavo": delimitazione e quadrettatura dell'area di scavo, assegnazione del posto a ogni alunno, consegna degli utensili per lo scavo;
b) "la determinazione": classificazione dei reperti ritrovati tramite opportuni campioni di confronto e schede di riconoscimento;

c) “il calco del fossile”: tramite l’utilizzo di gesso e plastilina, gli alunni saranno guidati passo-passo alla realizzazione del calco del fossile recuperato nella “fase di scavo”.
Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 60 minuti circa.

3. C’ERA UNA VOLTA LA PREISTORIA...

Target: Scuola Primaria di Primo Grado (classi II, III, IV e V) e Secondaria di Primo Grado.
Tematica: Storia della Vita.
Descrizione: Il laboratorio è un’attività di story telling durante il quale la classe avrà la possibilità di costruire in modo divertente e colorato, libri animati; protagonisti i grandi predatori del Mesozoico e le loro entusiasmanti avventure. Ogni alunno avrà la possibilità di contribuire al finale della storia e alle sue illustrazioni.
Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 75 minuti circa.

4. LA STORIA NELLA ROCCIA

Target: Scuola Primaria di Primo Grado (classi III, IV e V) e Secondaria di Primo Grado.
Tematica: Principi di geologia e datazione.
Descrizione: Partendo da un’introduzione sulla geologia del luogo, gli alunni verranno guidati alla comprensione dei concetti base di stratigrafia, datazione relativa e assoluta e alla definizione di fossile guida. Ogni alunno avrà la possibilità di realizzare una “propria” successione stratigrafica e il relativo contenuto fossilifero.
Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 60 minuti circa.

5. L’OROLOGIO DEL TEMPO

Target: Scuola Primaria di Primo Grado.
Tematica: Tempo geologico e sviluppo della vita.
Descrizione: Il concetto di tempo è molto complesso e non innato nell’uomo, il quale riesce però, tramite il succedersi degli avvenimenti, a percepirlo e quindi - almeno in parte - a determinarlo. Per agevolare la percezione dell’ordine di grandezza del tempo geologico, enorme se confrontato con la durata della vita umana e della storia evolutiva della nostra specie, si utilizza la metafora dell’orologio. Ciascun alunno realizza un “orologio preistorico” arricchito di immagini (prodotte dagli stessi alunni) che simboleggino le principali tappe dell’evoluzione della Vita sul nostro Pianeta, con le sue forme più spettacolari, gli ambienti più popolosi e le drammatiche estinzioni. Sia la durata dell’attività sia il linguaggio adottato durante il suo svolgimento sono calibrati sulla fascia d’età degli studenti.
Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 60 minuti circa.

SPECIALE INFANZIA

6. PREISTOPUZZLE

Target: Scuola d’Infanzia e Scuola Primaria di Primo Grado (classe I).
Tematica: Ricostruzione animali e biodiversità.
Descrizione: Attività ricreativa che, dopo un viaggio nel percorso della mostra, propone ai bambini di creare e comporre un puzzle con gli animali preistorici. Ogni alunno dovrà raccogliere i frammenti di un animale e riuscire ad assemblarlo. Ma attenzione, gli animali saranno composti in modo corretto? Gli alunni scopriranno perché anche artigli, denti e bardature sono molto importanti nello studio degli animali preistorici e dei paleoambienti.
Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 45 minuti circa.

7. PALEOSHADOW

Target: Scuola d’Infanzia e Scuola Primaria di Primo Grado.
Tematica: Ricostruzione animali e biodiversità.
Descrizione: Dopo aver ricreato e colorato le sagome dei grandi predatori del passato (ma non solo!), si costruirà con materiali semplici – come il cartoncino e la carta crespa – un vero e proprio teatrino, nel quale i dinosauri potranno riprendere vita nel loro ambiente preistorico.

Costo: 3 € cad. oltre al costo del biglietto di ingresso.
Durata: 60 minuti circa.

E INOLTRE…

8. TRENOSAURO

Target: Per tutti
Tematica: Scoperta del territorio.
Descrizione: Il tour prevede un viaggio all'interno della Gola del Bottaccione, tra scorci paesaggistici di suggestione unica, con sosta al sito geologico alla scoperta del Limite K/T, nelle cui rocce fu per primo individuato il momento che segnò l'estinzione di molti animali, tra cui i celebri dinosauri.
Costo: Per gruppi uguali o inferiori a 40 persone - € 160,00
Per gruppi maggiori di 40 persone, fino ad un massimo di 60 - € 4 cad.
I costi si riferiscono ad un singolo tour; il numero massimo è di 60 partecipanti inclusi gli operatori e gli accompagnatori.
Durata: 40 minuti circa.

EXTINCTION – PRIMA E DOPO LA SCOMPARSA DEI DINOSAURI

Ex Monastero e chiostro di S.Benedetto, Via Tifernate, 3, 06024 Gubbio PG, Italia

Prenotazioni attività didattiche

Mail: didattica@paleoappi.it
Tel.: 340.4690268