



EXTINCTION

Anteprima di una grande mostra dedicata all'estinzione

&

GODZIL-LAND

Un viaggio fantastico dal MONDO PERDUTO a JURASSIC PARK

Monastero di San Benedetto, via del Perilasio 2, Gubbio

dal 1 aprile al 1 ottobre 2017

Gubbio, 31 marzo 2017 – I dinosauri si sono davvero estinti? Questa la domanda che lega come un *fil rouge* le due mostre, *Extinction. Anteprima di una grande mostra dedicata all'estinzione* e *Godzil-Land. Un viaggio fantastico dal MONDO PERDUTO a JURASSIC PARK*, che apriranno i battenti sabato 1 aprile 2017 alle ore 10 presso l'ex Monastero di San Benedetto a Gubbio, *location* vocata alla divulgazione scientifica, in un contesto geologico davvero unico e straordinariamente pertinente: la Gola del Bottaccione.

La mostra *Extinction*, realizzata da Geomodel di Mauro Scaggiante in collaborazione con il Comune di Gubbio, curata dai paleontologi Simone Maganuco e Stefania Nosotti, si presenta al pubblico con un'anteprima di una grande mostra dedicata all'estinzione, e si racconta in due sezioni.

Preistoria e avanguardia dialogano con l'obiettivo di restituire scientificamente la vicenda racchiusa nelle stratificazioni rocciose della Gola del Bottaccione, a Gubbio: la drammatica estinzione di massa, verificatasi sessantasei milioni di anni fa, la più celebre tra quelle che hanno scandito il tempo geologico, originata dalla caduta sulla Terra di un enorme meteorite e che ha provocato la scomparsa anche dei giganteschi dinosauri non-aviani, dominatori del Mesozoico, vere e proprie icone della Preistoria come il tirannosauro e il triceratopo.

Ma non è tutto: *Extinction* va oltre, e indaga sulla possibilità di riportare in vita un dinosauro tra le teorie di John R. «Jack» Horner, curatore scientifico della celeberrima saga di *Jurassic Park*, e le ricostruzioni iperrealistiche di dinosauri e altri animali estinti, frutto del lavoro sinergico tra paleontologi e paleoartisti,

perfettamente esplicitato dalla sezione *Making of*, dalla pannellistica e dai video.

C'è un altro luogo in cui i dinosauri continuano ad esistere, sfuggendo in qualche modo alla loro estinzione, quello dell'immaginario collettivo e della fantasia, che ci viene proposto da ***Godzil-Land. Un viaggio fantastico dal MONDO PERDUTO a JURASSIC PARK***, esposizione curata da Fabrizio Modina, realizzata anch'essa **in collaborazione con il Comune di Gubbio**, in un percorso tra letteratura, fumetto, cinema, televisione, arti figurative e musica, presentando una straordinaria selezione di materiali provenienti da collezioni private e musei, tra cui manifesti, fotografie, proiezioni, toys e molto altro ancora.

***Godzil-Land* è una mostra nella mostra, che in un viaggio tra fantasia e fantascienza si propone di indagare il fascino dei dinosauri come assoluti protagonisti della *Pop Culture* e la loro costante presenza nella nostra quotidianità.**

Le ricostruzioni strettamente scientifiche dei paleontologi si affiancano alle produzioni fantasiose della cultura di massa, trovando un comune denominatore nell'attrattiva che entrambe esercitano sul grande pubblico e nella risonanza di cui godono presso i mass media.

A completamento di queste straordinarie esposizioni, che saranno visitabili fino a domenica 1 ottobre 2017, sono **previste numerose giornate-evento** che spazieranno da workshop a conferenze divulgative, da laboratori a visite guidate oltre a proporre una ricca offerta didattica rivolta alle scuole; **organizzazione e ideazione a cura di Anna Giamborino**, geologa e Presidente della neonata **Associazione Paleontologica Paleoartistica Italiana**.

Accedendo alle mostre sarà inoltre possibile visitare la **Quadrifera di Paco Lanciano**.

I dinosauri si sono davvero estinti? Venite a scoprirlo.